

МДОУ детский сад № 18 «Сказка»

Конспект
образовательной деятельности по художественно-эстетическому
развитию
на тему: «Знакомство с творчеством мастеров городецкой росписи»
для детей общеразвивающей группы (старший дошкольный возраст)

Автор:
Харитоновна Е.В., воспитатель.

г. Углич

2017 год

Цель образовательной деятельности: познакомить детей с городецкой росписью как одним из видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- Обучающие:
 - познакомить детей с работой мастеров городецкой росписи как одним из видов декоративно-прикладного искусства;
 - познакомить детей с основными особенностями городецкой росписи;
- Развивающие: упражнять в рисовании элементов городецкой росписи, развивать художественно-эстетическое восприятие, чувство композиции, образные представления, упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка;
- Воспитательные: воспитывать интерес, уважение, любовь к русским народным традициям, промыслам.

Предварительная работа с детьми:

Беседа «Красивые вещи у нас дома». Цель – показать детям стремление людей к красоте, к окружению себя красивыми вещами.

Чтение главы «Декоративно-прикладное искусство» и сказки «Заколдованный бурундучок» из книги Шорыгиной Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте (Сказки-подсказки). Цель – объяснить детям понятие «декоративно-прикладное искусство»

Оборудование и материалы:

Для педагога: презентация «Городецкая роспись», аудиозапись русской народной музыки, образцы городецкой росписи, изделия городецких мастеров.

Для детей: листы в форме доски желтого цвета, краски гуашь, кисти, баночки для смешивания красок, баночки с водой, салфетка

Методические приемы:

- Наглядные (использование презентации «Городецкая роспись», демонстрация образцов изделий городецкой росписи);
- Словесные (беседа);
- Игровые (использование современного мультипликационного героя – Машеньки из м/ф – в презентации, дидактическая игра «Найди городецкие цветы»).

Процесс организованной образовательной деятельности (далее - ООД, непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД).

Структура занятия (этапы ООД /НОД):

1. Организационный этап.

2. Мотивационный этап.

- Ребята, вы, наверное, все любите смотреть мультики. Все видели мультфильм «Маша и Медведь»?

- Сегодня к нам с вами в гости заглянула Машенька. Она из русской народной сказки попала в мультфильм. Вы знаете эту сказку? И носит Машенька русскую народную одежду: сарафан, платочек.

- А вы видели где-нибудь такую одежду? (в музее, по телевизору, на празднике)

- А сейчас мы носим такую одежду? Когда её носили? (давно)

В то время люди многие вещи не покупали в магазине, а делали своими руками, например, посуду, мебель, одежду, игрушки. Некоторые люди становились настоящими мастерами по изготовлению чего-либо, например, посуды. Так появлялись русские народные промыслы.

3. Игровая деятельность:

- этап создания проблемной ситуации:

- Маша сегодня нам принесла вот такую игрушку, разрисованную красивыми цветами (показ лошадки, выполненной в городецкой росписи).

- А вы когда-нибудь видели такие узоры? Они называются Городецкие.

- этап решения проблемной ситуации:

- Давайте посмотрим презентацию и узнаем, откуда они появились, кто делает такие предметы и украшает их.

Рассказ во время просмотра презентации: «Городецкая роспись».

Слайд № 1. *Коль на досочке девица, иль удалый молодец,*

Чудо-конь и чудо-птица – это значит Городец!

Слайд № 2. Есть на реке Волге город Городец. В сёлах и деревнях близко к этому городу жили мастера деревянных изделий. Они изготавливали замечательные прялки (это такое приспособление чтобы вытягивать нитку из шерсти - прясть).

Посмотрите на иллюстрации какой была прялка.

Слайд № 3. А донце – нижнюю часть - люди стали украшать рисунками да красивыми узорами.

Слайд № 4,5. Посмотрите, что рисовали умельцы на донцах прялок? (людей, птиц, цветы, узоры)

- Похожи ли они на настоящих людей, животных, настоящие цветы? (похожи)

- Городецкая роспись сохранилась до нашего времени, но стала использоваться больше для украшения сувениров, деревянных досок. Изделия, украшенные городецкими узорами, можно увидеть в музеях или купить в сувенирных магазинах.

Слайд № 6. Сейчас Городец стал вот таким.

Меж крутых берегов

Волга-речка течёт

*А по ней по волнам –
Пароход плывёт.*

(Физкультминутка)

Слайд 7,8. Сюда приезжают русские и иностранные гости-туристы. Здесь открылся вот такой Город мастеров. Он похож на русский народный терем (раньше были похожие дома).

Слайд № 9. Там работают мастера различных народных промыслов. Посмотрите, что же они делают? (рисуют)

Слайд № 10-18. Посмотрим поближе что рисуют художники.

Красивые цветы: городецкие розы, купавки, розаны, ромашки – так называют цветы в городецкой росписи.

Птиц, коней, людей, и даже сказочные сценки.

Украшают шкатулки и игрушки

Слайд № 19. А теперь Маша предлагает нам посмотреть, как можно нарисовать цветок так как это делают мастера. Сначала рисуется круг, затем краской потемнее рисуются дуги-лепесточки и серединка, потом белой краской цветок украшается, например такими капельками, точками.

Слайд № 20-22. Такими красивыми цветами можно украсить целую доску городецкой росписью.

Слайд № 23. Вот и закончилось наше «путешествие» в Город мастеров.

- Вам понравилось?

- Что интересного вы запомнили?

- этап закрепления знания в играх:

Сможете теперь отличить городецкую роспись от другой росписи? Чем городецкие узоры отличаются от других?

Дидактическая игра «Найди городецкие цветы».

Проверим, сможете ли вы на этой поляне найти городецкие цветы?

На доске вывешиваются бумажные цветы из городецкой росписи и другие. Дети выбирают и откладывают их отдельно.

Эти цветы нам пригодятся на следующем занятии. Из них мы составим красивый букет или узор и ненадолго станем мастерами городецкой росписи.

(2 занятие - практическое)

1. Организационный момент.

2. Мотивационный этап.

Сегодня, ребята, Машенька нам принесла городецкую доску.

Если взглянешь на дощечку, ты увидишь чудеса.

Городецкие узоры тонко вывела рука.

Превратимся сегодня в городецких мастеров и мы и постараемся сами украсить красивыми цветами бумажные доски.

3. Игровая деятельность.

- этап создания проблемной ситуации.

Но для этого нам нужно лучше узнать как правильно нарисовать цветы.

- этап решения проблемной ситуации.

Рассказ об элементах росписи.

В городецкой росписи цветы обычно бывают круглой формы. Только роза бывает с круглыми лепесточками по бокам. Можно различить розан, купавку и ромашку (показ). Напоминают ли они вам настоящие цветы? (да) Какие? (розу, ромашку) Посмотрите, городецкая ромашка напоминает ромашку, розан - розу, купавка - кувшинку. Цветы бывают обычно розового цвета с красными элементами или голубого цвета с синими элементами. Цветы рисуют вот с такими листочками. Рисуют также бутоны и ягодки. Они похожи.

(Физкультминутка.)

- этап закрепления знаний в играх и практической деятельности.

Составление композиции из бумажных цветов у доски.

Чтобы узор получился красивым, нам нужно красиво расположить элементы на доске. Давайте достанем цветы, которые вы нашли на прошлом занятии и выложим из них узор (1-2 человека составляют у доски, другие подсказывают).

Практическая деятельность по показу.

- 1) Смешивание красок для получения розового или голубого цвета.
- 2) Выполнение замалёвка.
- 3) Выполнение теневки.
- 4) Оживка.

4. Рефлексивный этап.

Рисовали мы цветы небывалой красоты.

Красоты той не конца – это всё из Городца.

Давайте вывесим ваши красивые доски и полюбуемся на них. Раньше проводили ярмарки, где народные умельцы выставляли свои изделия. Представим, что мы на ярмарке. Давайте, Даша у нас будет «продавцом», а вы «покупателями». Даша тебе нужно так похвалить работы ребят, чтобы нам захотелось их купить.

Список используемой литературы:

1. Народное искусство в воспитании дошкольников: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий/ Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2006. – 256 с.

Приложение. Презентация к конспекту:

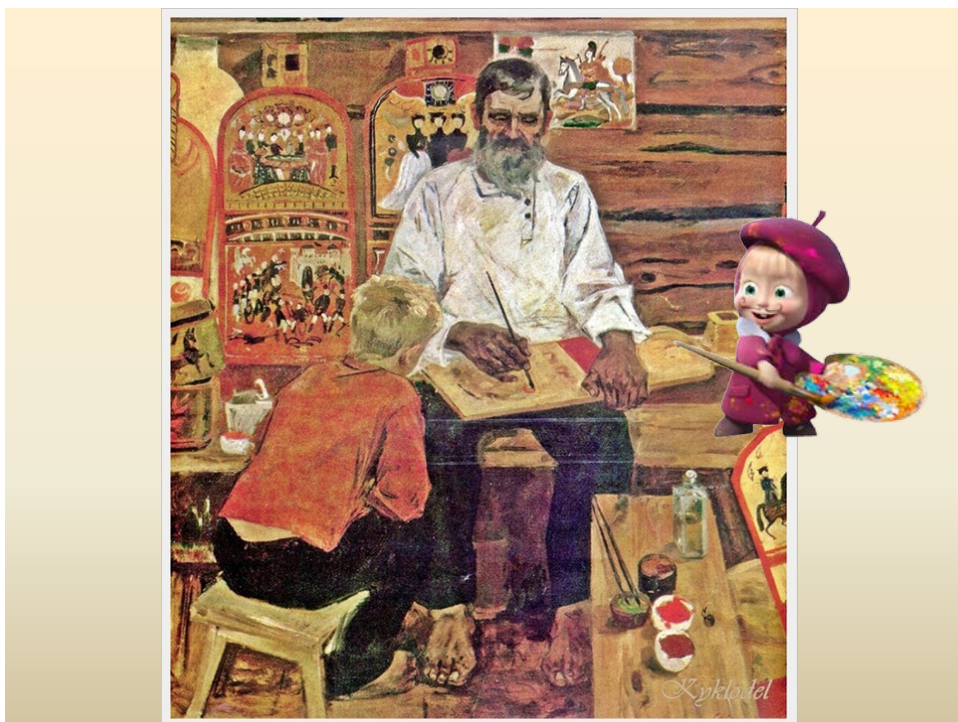
Слайд № 1



Слайд № 2



Слайд № 3



Слайд № 4



Слайд № 5



Слайд № 6



Слайд № 7



Слайд № 8



Слайд № 9



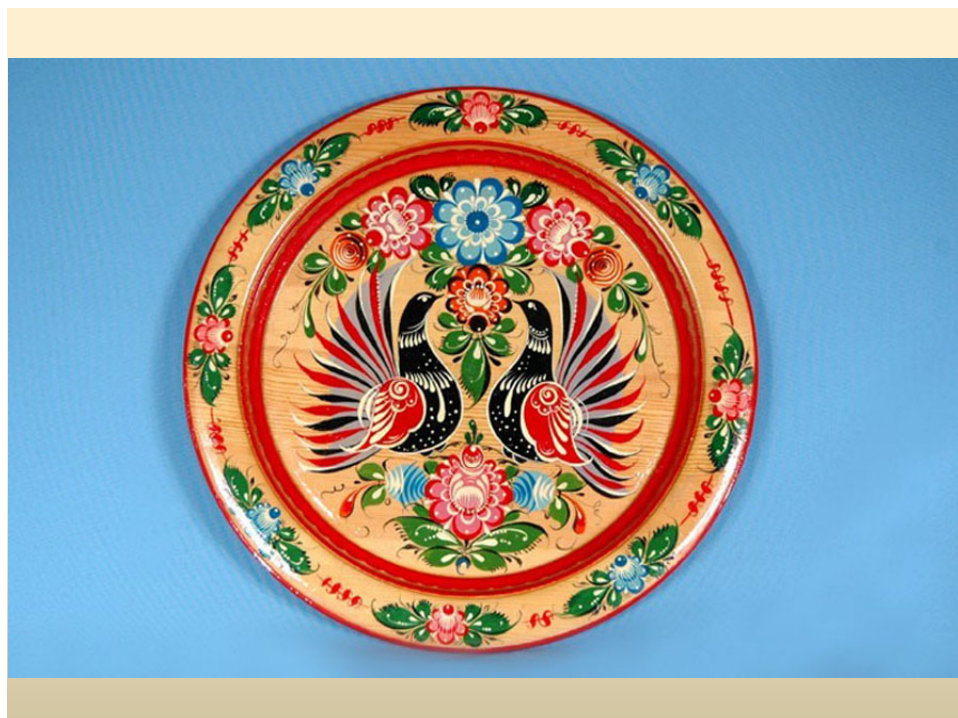
Слайд № 10



Слайд № 11



Слайд № 12



Слайд № 13



Слайд № 14



Слайд № 15



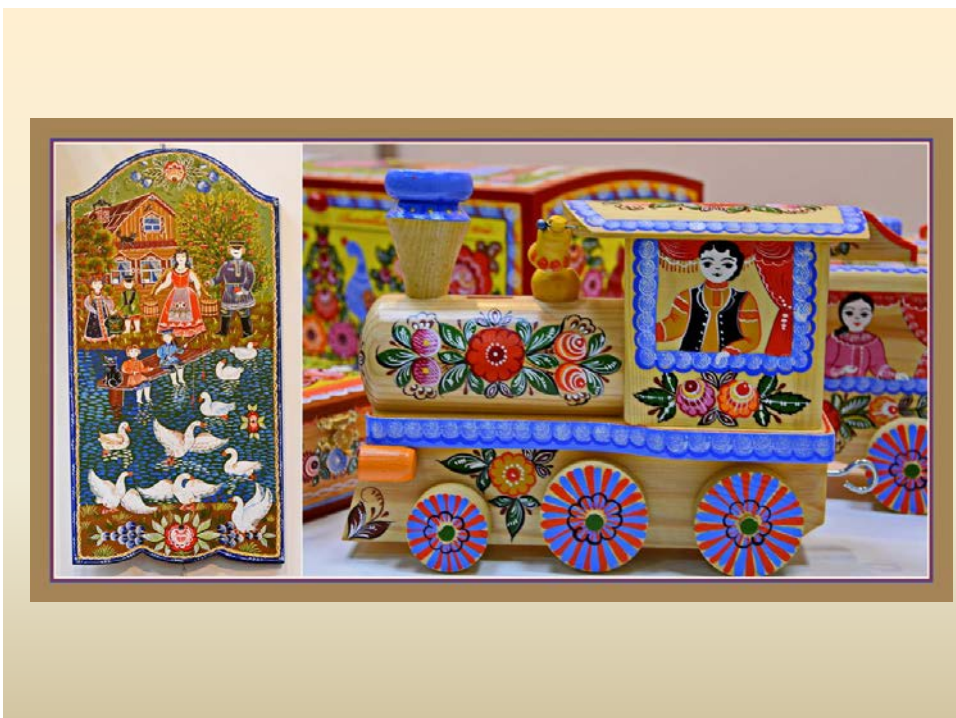
Слайд № 16



Слайд № 17



Слайд № 18



Слайд № 19



Слайд № 20



Слайд № 21



Слайд № 22



Слайд № 23

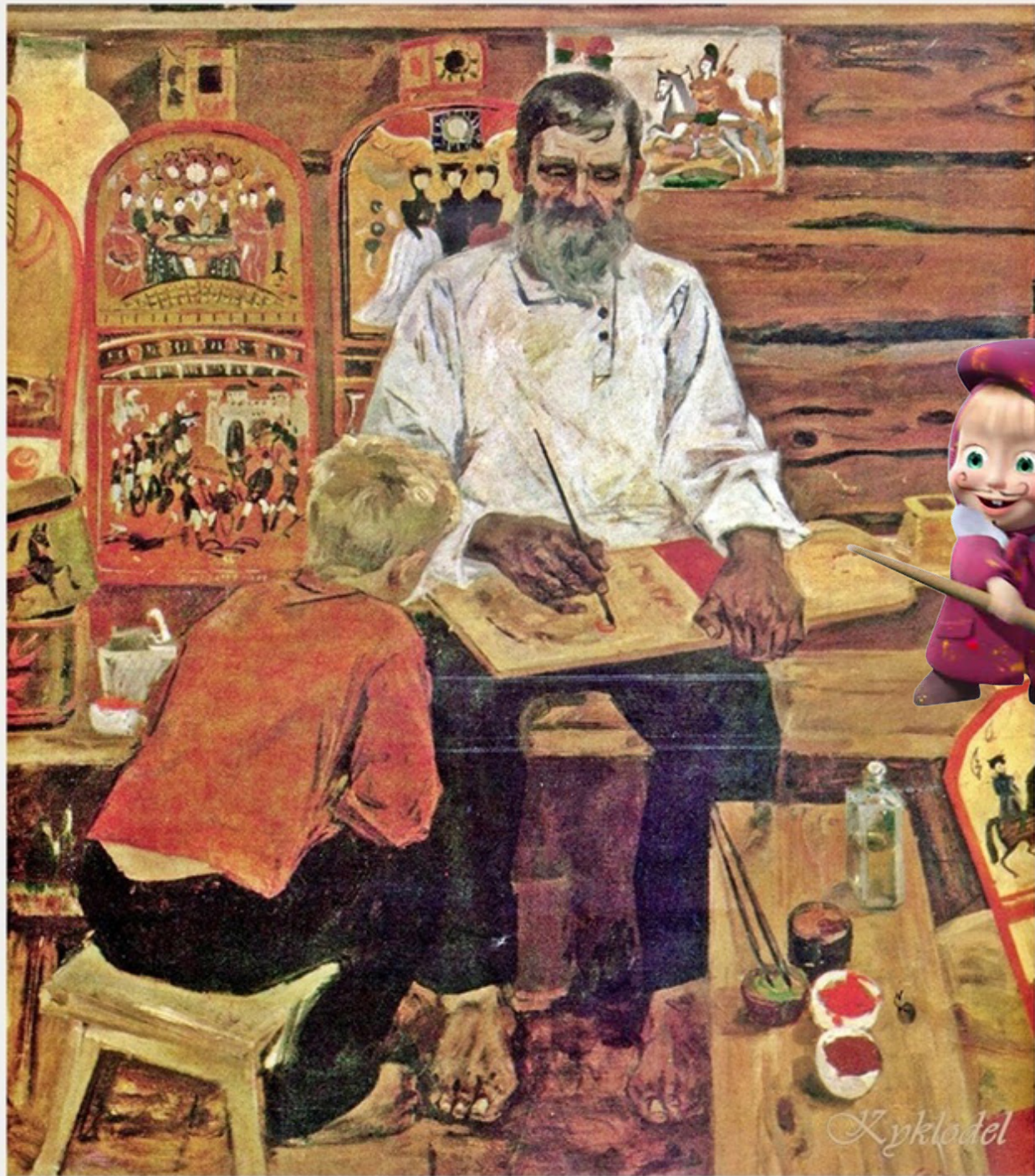




Городецкая роспись







Kykladel



Свой свавольный гоним,
Пока свара для вестей ждем,
Мой азбуку стужу повети,
А мне ахиллесов пята!

1977
Борис Е. Михайловский, Л. А. Тихомирова





1. 1980
 2. 1980
 3. 1980





denrusina.ru © 2011





















ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ ВЫПОЛНЯЕТСЯ В ТРИ ЭТАПА



ПОДМАЛЕВКА



ТЕНЕВКА



ОЖИВКА





